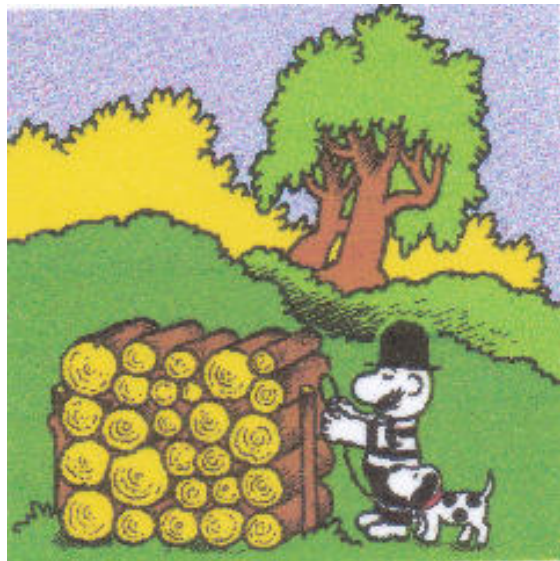


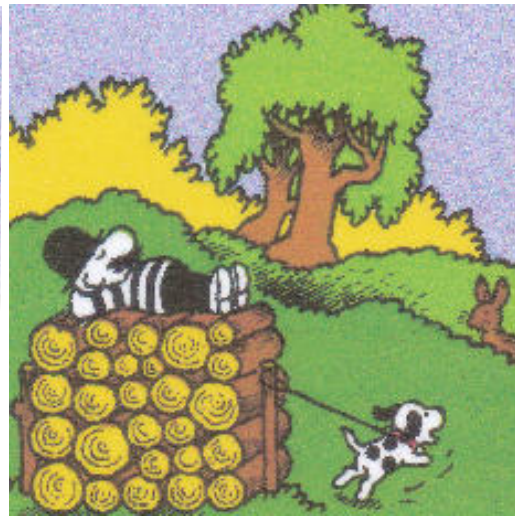
# Histoire pour rire ... Une sieste acrobatique



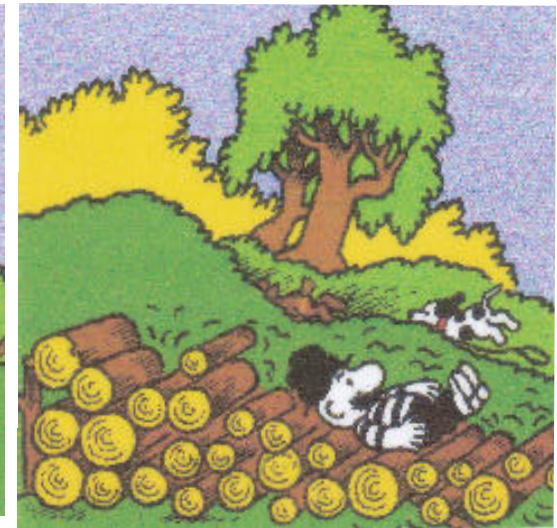
Monsieur Pico attache la laisse  
de Ego, la chienne,  
à un morceau de bois.



Il s'allonge sur le tas de bois.  
Le chien s'endort  
et lui aussi...



Et tout à coup, Ego voit un lapin...  
Il veut l'attraper !  
Il tire sur la laisse. Il tire...



Il s'échappe...  
Il court après le lapin !  
Le tas de bois se met à rouler...  
Monsieur Pico tombe et roule...

Les Elèves de la classe Coup de Pouce

# Des Escargots Chez Les Tout-Petits

Depuis fin novembre, nous avons des escargots en classe. Nous les avons installés dans un aquarium avec de la terre et du sable. Nous observons comment ils vivent.

Nous avons essayé de voir quelles étaient leurs préférences alimentaires. Certains enfants ont proposé de leur faire goûter du yaourt, du poulet, des haricots verts, de la salade, des carottes....

Nous avons pu voir qu'ils aimaient beaucoup la salade et qu'ils la préféraient aux carottes.

Nous avons observé l'aspect des escargots, leur pied, leur coquille...

Nous avons regardé aussi comment ils se déplacent. De plus, nous avons remarqué que si on les arrosait d'eau, ils sortaient de leur coquille.

Sur la paroi, nous avons vu des petits filets noirs qui s'enroulent. Nous, nous sommes demandés ce que c'était.. Maintenant, nous savons. Et vous, vous avez une idée ?

Classe Enfantine A



Les élèves de CM1.B et CM2.A  
sont partis à la découverte  
de la capitale  
du 19 au 21 octobre 2008.

# Voyage à Paris

## Nos impressions

### Au programme des visites :

La Tour Eiffel, le Trocadéro, l'île  
de la Cité, Notre-Dame,  
le Louvre,  
le Palais de la découverte,  
les Champs Elysées...  
*Clara et Carla*

### Le Palais de la découverte

Au palais de la découverte, nous sommes  
allés voir les différents cerveaux  
d'animaux comme celui des rats, des  
pigeons, des poissons... puis nous nous  
sommes rendus à une expérience sur  
l'électrostatique.

On a observé des expériences à plus de  
300 000 volts. La maîtresse et la maman  
de Julia ont reçu beaucoup d'électricité,  
elles avaient toutes les deux les cheveux  
droits sur la tête ! Nous avons vécu une  
autre expérience sur l'air liquide. Des  
élèves ont participé, ils ont trempé une  
feuille d'arbre dans l'air liquide et elle a  
cassé comme du verre. L'animateur a  
versé l'air liquide qui restait dans les  
escaliers, on avait l'impression qu'il y  
avait des nuages dans les escaliers.

*Damien*

### Les plus amusantes

#### « Jocondes »

La jardinière : De longs cheveux roux  
tombent en cascade d'un chapeau de  
paille. Des carottes décorent la  
salopette qu'elle porte. Cependant elle  
reste très « parisienne » avec son sac à  
main, sa bague, ses yeux bleus, son gros  
nez et ses dents jaunes.

La littéraire : Un œil lui suffit pour  
écrire avec trois stylos. Elle puise  
l'énergie nécessaire dans sa bouteille  
d'alcool.

La sophistiquée : 3 yeux entourent sa  
grande bouche pulpeuse. Ses animaux  
l'accompagnent. Elle ne se sépare pas de  
son clown fétiche.

J'ai aimé quand on était  
sur le Trocadéro et que la Tour Eiffel  
s'est illuminée !  
C'était extraordinaire !  
*Inès*



La Tour Eiffel m'a fait rêver  
tellement elle était grande !  
Le bateau-mouche m'a fait visiter  
presque toute la Seine.  
Notre-Dame était magnifique  
avec à l'intérieur la grande rosace  
et les deux tours à l'extérieur.

Les Champs Elysées m'ont beaucoup plu.

J'ai vraiment tout aimé.

*Julia*

A votre tour, participez au relooking de  
la Joconde. Utilisez l'image ci-contre,  
découpez-la, une fois décorée posez-la  
dans la boîte prévue à cet effet devant  
le bureau de madame Thienpont.

Bonne chance, la plus originale sera  
exposée dans l'entrée.

*Carla et Clara*

J'ai bien aimé la tour Eiffel.  
Surtout lorsqu'elle s'est illuminée.  
Le circuit en bateau mouche était  
intéressant. Nous avons vu Notre-Dame  
de Paris. L'obélisque de la place de la  
Concorde, le musée d'Orsay, le pont  
Alexandre III, le musée de Louvre.  
Nous sommes allés au Louvre voir :

La Joconde, la Vénus de Milo, le Radeau  
de la Méduse...

Le palais de la découverte était très  
intéressant.  
Mais ce qui comble le tout c'est le geste  
de la maîtresse envers nous : elle nous a  
tous emmenés à Paris !!!

*Théo.*

Le Louvre m'a laissé bouche bée j'ai  
vraiment adoré les tableaux : La  
Joconde, le Radeau de la Méduse, la  
Révolution Française...

Auparavant nous sommes allés voir le  
Sphinx et les fondations du Louvre avec  
un pont-levis datant du Moyen-Âge.

C'était trop « cool ».

*Emma.*

## Les CM1 B





# La classe des CE 2A en musique

En musique, nous avons étudié les différents types d'instruments qui existent.  
Nous vous proposons de partager ce que nous avons découvert avec vous sous forme d'un jeu.  
Amusez-vous bien !

1) Combien de types d'instruments de musique existe-t-il ? 2 – 3 – 4

2) Combien de types d'instruments à cordes existe-t-il ? 2 – 3 – 4

3) Quel est l'instrument à cordes frappées le plus connu ? le piano



la harpe

le violon

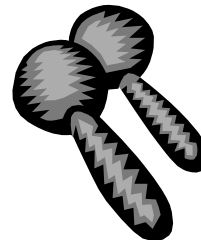
4) Combien de types d'instruments à vent existe-t-il ? 2 – 3 – 4

5) Parmi les bois, il y a la flûte. Vrai-faux

6) Parmi les cuivres, il y a la trompette. Vrai-faux

7) Parmi ces instruments, lesquels appartiennent aux percussions ?

Le cor, les castagnettes, le basson, les cymbales, la cithare.



Réponses :  
1) 1 : instruments à cordes, à vent et les percussions.  
2) 3 : instruments à cordes frappées, pinces et frotoirs.  
3) Le piano.  
4) 2 : les bois et les cuivres.  
5) Vrai.  
6) Vrai.  
7) Les castagnettes et les cymbales.



# L'histoire et l'origine de la galette.

La fève dans la galette est une tradition qui a commencé au temps des Romains. A cette époque, au mois de Janvier, les romains faisaient de grandes fêtes, les Saturnales: pour élire le roi de la fête, ils cachaient une fève (haricot) dans une galette.



Puis au XIV<sup>ème</sup> siècle, à l'époque des châteaux forts, on cachait une pièce d'or ou d'argent dans la galette des rois.

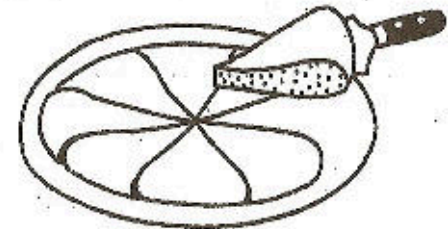


Ensuite, on a fabriqué des fèves en porcelaine blanche de formes variées (des personnages, des animaux...) puis des fèves en plastique blanc.

Maintenant, on trouve des fèves en porcelaine colorée dans les galettes (des santons, des personnages de contes, des objets divers...)



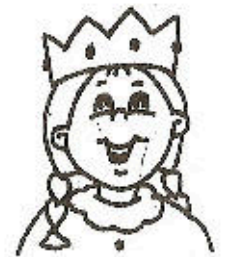
Autrefois, lorsque l'on partageait la galette, on gardait toujours une part, "la part du pauvre" ou "part des absents" pour ceux qui pouvaient frapper à la porte...



Aujourd'hui, comme le veut la coutume, c'est le plus jeune de la famille qui se cache sous la table pour distribuer les parts. Celui qui trouve la fève devient "roi" ou "reine" et porte la couronne.



Enf E et CPA



# EN VISITE A LUCERAM

Le vendredi 12 décembre 2008, nous sommes allés en bus à Lucéram, dans l'arrière-pays niçois.

Chaque année, avant Noël, tous les villageois décorent le devant de leur maison et les rues du village avec toutes sortes de crèches.

Lorsque nous sommes arrivés, nous avons bu un délicieux chocolat chaud préparé par nos gentils parents. On a beaucoup apprécié car il faisait très froid !

Une fois réchauffés et restaurés, nous sommes partis visiter « Le musée des crèches » où on a découvert des crèches de tous types : modernes, anciennes, en bois, en allumettes, en pierre, dans des cougourdons, dans une coquille de noix, ....



Après un pique nique convivial, dégusté au chaud, dans la salle des fêtes, nous sommes partis visiter la Chapelle Saint-Pierre.

A l'intérieur, chaque villageois est représenté à travers un santon provençal au sein d'une crèche géante.

Puis en sortant, la fileuse du village nous a accueillis chez elle pour nous montrer ses crèches africaines.

Ensuite, elle nous a expliqué comment faire de la laine. En repartant nous avons tous eu une poignée de laine de mouton.

En rejoignant le bus, pour repartir à l'école, nous sommes passés devant le vieux four à pain du village qui était très bien décoré.

A côté, par une petite lucarne, on a pu découvrir une salle à manger provençale où était dressée la table de Noël sur laquelle étaient exposés les 13 desserts. C'était très joli !!!

Nous avons passé une très bonne journée.

## Les Elèves de CE1 A & B



**Voici quelques témoignages de cette journée recueillis par nos journalistes...**

« C'était très bien parce que nous avons vu plusieurs types de santons : en laine, en terre cuite, en porcelaine, en bois, ... Nous n'avions jamais vu de si belles choses. »

Mathilde CE1A

« J'ai bien aimé la crèche animée et la représentation des gens du village. »

Héloïse CE1 B



« J'ai beaucoup aimé les crèches dans les boules de Noël accrochées au sapin »

Emma CE1A

« On a vu une jolie crèche grandeur nature. »

Alice CE1 B



## Une expérience sur l'eau et le soleil...

Nous avons fait une expérience sur l'eau et le soleil au cours du mois d'octobre.

Nous avons utilisé quatre verres en plastique dans lesquels on a versé de l'eau en quantités différentes. Nous avons posé ces verres sur le rebord d'une des fenêtres de la classe afin qu'ils soient exposés au soleil. On s'est demandé ce qu'il pouvait se passer en exposant ces verres au soleil pendant une semaine. Voici nos hypothèses :

- le niveau d'eau dans les verres va augmenter
- le niveau d'eau va rester identique
- le niveau d'eau va baisser
- la couleur de l'eau va se modifier (elle va devenir verte,

rose, bleue ou bien encore rouge)

- l'eau va se réchauffer
- l'eau va devenir de la glace
- une fleur va pousser dans le verre

A votre avis, que s'est-il réellement passé ?

Au bout d'une semaine, le niveau d'eau dans chacun des verres a baissé. Dans un des verres, l'eau a même disparu.

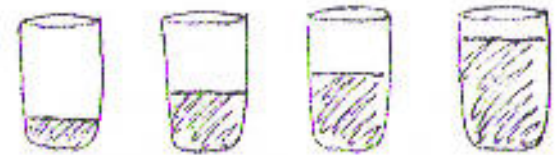
Comment peut-on expliquer cela ?

L'eau s'est en fait évaporée dans l'air. Lorsqu'une grande quantité d'eau s'évapore, un nuage se forme alors. Quand les nuages deviennent trop lourds, ils se « percent » et il pleut.

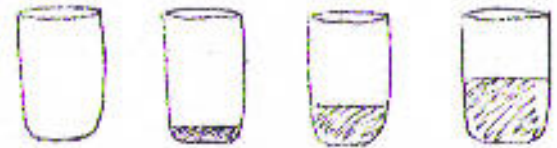
Nous avons beaucoup aimé cette expérience car elle était facile et très intéressante à faire.

Maintenant, amusez-vous, à votre tour, à réaliser cette expérience chez vous.

Au départ :



Au bout d'une semaine :



La classe enfantine D

**Enfantine B  
(Marie-Thérèse)  
& Enfantine C (Céline)**

*Cette année, les deux classes ont décidé de travailler sur le thème de l'Afrique. La classe de Marie-Thérèse a étudié de près la girafe et le zèbre et la classe de Céline le lion et l'éléphant.*

*Nous mettons en commun nos connaissances à l'occasion d'une matinée « musée » : découverte des animaux et leur environnement, poésie, conte, chant, danse africaine ...*

*Les textes qui suivent ont été écrits sous forme de dictées à l'adulte par les enfants dans chaque classe.*

*Tout au long de l'année, nous continuerons d'étudier d'autres animaux et partirons à la découverte des modes de vie en Afrique, des instruments de musique, des danses, des chants ...*

*nous envisageons également de faire venir un conteur africain.*

**Avec Céline, nous avons d'abord parlé du lion aux enfants de Marie-Thérèse :**

Le lion est un animal qui vit en Afrique, dans la Savane. C'est le roi de tous les animaux. Il mange les autres animaux d'Afrique qui vivent dans la Savane avec lui. Il peut mesurer jusqu'à 3 mètres ; le lion a quatre pattes, une crinière, il est orange et jaune, il a une queue avec des poils au bout pour chasser les mouches et les insectes.

Quand il crie, on dit qu'il rugit et ça fait peur aux autres animaux de la Savane. Le lion a des grosses dents qu'on appelle des crocs et ça lui sert à mordre, à attraper les animaux.

La maman s'appelle la lionne et ses bébés s'appellent les lionceaux. Le lion dort beaucoup et quand il a faim, il peut courir très vite après les gazelles ou les zèbres. Il aime bien se cacher dans les hautes herbes de la savane pour dormir et aussi sous les arbres, à l'ombre, parce qu'en Afrique il fait très chaud.

**Avec Marie-Thérèse, nous avons parlé de la girafe aux enfants de Céline :**

La girafe est un animal qui habite en Afrique, dans la Savane. Elle court vite, une patte avant et une patte arrière ensemble. Elle a un long cou avec une crinière. Sur sa tête, elle a 2 cornes, 2 oreilles, 2 yeux avec des cils noirs, 2 naseaux et une bouche avec une longue langue. Sa robe est tachetée. Elle doit écartier les pattes pour boire de l'eau. Elle a peur du lion et du crocodile. Elle a peur de se baisser pour boire parce que le lion peut la manger. Elle mange des feuilles de l'acacia, qui ont de l'eau dedans, et les épines. Elle a une queue avec une touffe de poils pour chasser les mouches et les petites bêtes.

Elle dort debout et pas longtemps. Elle est grande comme une maison. Son petit s'appelle le girafon.

Ensuite, nous avons décidé de montrer à la classe de Céline, nos girafes en arts visuels : les girafes avec leurs taches et nos girafes découpées.

Ensuite nous avons chanté un chant africain et chanté une comptine sur la girafe.

## nos lions



Pour boire, il va dans les petites mares que l'on appelle des marigots et les autres animaux ont tellement peur de lui qu'ils lui laissent toute la place.

Ensuite nous avons décidé de montrer à la classe de Marie-Thérèse, nos lions en arts visuels : nos lions découpés et nos lions en peinture. Ensuite nous leur avons parlé de l'album qui nous a le plus plu : « le roi de la grande Savane », on leur a fait un résumé de l'histoire. Nous avons chanté « Afrique adieu » de Michel Sardou et dansé sur de la musique africaine, récité notre poème sur le lion. Nous leur avons montré aussi nos documents sur le lion, nos découpages, nos découvertes ...

On a aussi montré notre marionnette girafe. Nous leur avons fait un résumé du l'album « l'histoire de la girafe blanche ... ». Nous leur avons montré aussi nos documents sur la girafe, nos découpages, nos découvertes...



## nos girafes

2<sup>ème</sup> matinée musée :

## nos elephants



**Avec Céline, nous avons ensuite parlé de l'éléphant aux enfants de Marie-Thérèse :**

L'éléphant vit en Afrique dans la savane. C'est le plus gros animal de la Savane. Il a deux défenses pointues sur les côtés de sa tête, des oreilles très grandes pour s'éventer et chasser les mouches. Ses défenses lui servent aussi à se défendre et à pousser les troncs d'arbre qui le gênent sur son chemin. Il a aussi une queue qui lui sert à chasser les mouches et les insectes. Il a une grande trompe qui lui sert à sentir, à boire, à manger et à barrir. Avec sa trompe, il prend de l'eau qu'il se jette sur le dos pour s'amuser et se rafraîchir. Il aime jouer dans l'eau avec ses enfants, les éléphanteaux. La maman éléphant s'appelle éléphante. L'éléphant a une peau fragile qu'il protège avec de la boue et de la poussière. L'éléphante ne peut avoir qu'un seul bébé à la fois. C'est le plus vieux des éléphants qui protège les mamans et les bébés.

**Avec Marie-Thérèse, nous avons ensuite parlé du zèbre aux enfants de Céline :**

Le zèbre habite dans la savane, près de l'eau parce qu'il a besoin de boire souvent.

Il ressemble à un cheval et hennit.

Il a une queue avec des poils, 4 pattes et des sabots au-dessous des pattes.

Il porte une crinière sur son cou.

Il a des rayures verticales blanches et noires.

Son museau est noir et il a 2 naseaux

Il court très vite, il est très rapide, si le lion veut le manger, il s'échappe.

Il vit en troupeau : comme il a beaucoup de rayures, le lion ne peut plus le trouver, ça lui sert de camouflage.

Il mange de l'herbe, des plantes, des feuilles.....comme la girafe.

Le petit s'appelle le zébrau et a des rayures marrons quand il naît.

Il boit du lait de sa maman, la zébrette, elle le protège.

Les pique-bœufs sont des oiseaux qui enlèvent les petites bêtes qui sont sur son dos.

Les garde-bœufs sont des oiseaux qui mangent des insectes à côté de lui et l'avertissent d'un danger (un lion....)



## Un article des classes enfantines b et c

L'éléphant mange de l'herbe. Il n'y a pas beaucoup d'animaux de la Savane qui peuvent manger l'éléphant : il est trop haut et trop gros. Il n'y a que l'homme qui le chasse pour ses défenses qui sont très précieuses... Ensuite on a montré aux enfants de Marie-Thérèse nos éléphants en arts visuels : avec la peinture grise et noire et nos pochoirs. Nous leur avons fait un résumé de l'album que nous avons lu en classe avec un éléphant : « Roméo & Juliette ». Nous avons récité les deux comptines sur l'éléphant, nous avons dansé sur de la musique africaine et avons tous ensemble écouté une nouvelle chanson à apprendre ...

Nous avons fait un résumé de notre album « Même pas malade » que nous avons lu en classe avec des affiches. C'était une histoire très drôle. Ensuite on a récité notre comptine sur le zèbre et nous avons chanté ensemble les chants africains. On a aussi écouté une histoire de Kirikou avec la sorcière Karaba et des fétiches. On a dansé tous ensemble et fait de jeux avec de la musique.

## Nos zebres



## Les 4 saisons

L'hiver est là  
Le froid ne s'en va pas  
Les arbres gèlent  
Les oiseaux s'emmêlent

Le printemps  
Fait sortir les serpents  
Quant aux roses  
Elles préparent quelque chose

Puis vient l'été  
Là même les pépés  
Se jettent à l'eau  
Tellement il fait chaud !

Enfin les belles couleurs de l'automne  
Font sonner le téléphone  
Mais attention aux pommes de pin  
Car elles font mourir les sapins.

Kévin & Rémi (CM1 A)



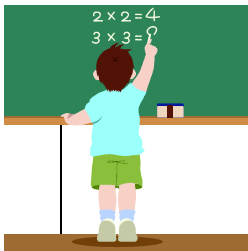
Puis les CM1 A ont écrit des poèmes à la manière de Maurice Carême  
dans ... Nomonymes

Avec ma mère,  
Nous avons décidé  
D'aller à la plage.

Et sur le chemin,  
Nous avons vu  
Monsieur le maire  
Au téléphone !

Puis nous sommes arrivées  
A la mer  
Où nous nous sommes baignées  
Avec ma mère !

Emilie De Pretto

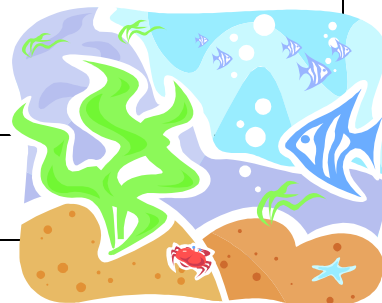


Dans la cour, il court et il saute !  
Oups, le cours commence !  
Oh là là là la maîtresse me punit  
Vite je cours  
Car le cours commence  
Mais après la classe je prends un cours de tennis  
Sur un court en terre battue !

Océane Camu

Le vert c'est mon style  
C'est ma couleur préférée  
La mer c'est tout pour moi  
La voile c'est trop cool  
Ma meilleur amie voudrait travailler dans la mer :  
Océanographe.  
Le maire a fait le mariage de ma marraine  
Ma mère, je l'aime  
Parce que c'est ma maman !  
Et la mer, je l'aime  
Parce que c'est beau !

Diane Gaggioli



Il y a la mer, l'eau  
Et il y a la mère, la maman  
La maire de la ville fait la loi  
Mon père, je l'aime comme ma mère  
Et mon petit frère aussi  
Il aime la mer  
Celui-ci vient par la mer et l'océan  
Celui-là vient là  
Le sédentaire est par terre  
Comme une pierre, il se défend  
Comme les autres qui ne perdent rien...

Léa Mesté

La mer est calme  
Nos mères adorent les fleurs  
La cour est pleine de fleurs qui tombent des arbres  
Le cours de musique est silencieux  
Le petit garçon court très vite  
Le ciel se reflète dans la mer si douce si calme  
La mer pousse le seau de sable  
L'enfant saute de joie, il n'est pas sot celui-ci !  
Aujourd'hui, c'est la fête des mères  
Tous les enfants vont à la mer  
Avec de jolis seaux décorés.

Fanny Ria



Le voile de la mariée est si joli  
Que l'on voit la voile du bateau se hisser  
A cause de la voix grave du chanteur  
On n'entend plus la voie lactée  
Mais elle est bien plus grande que la voix que l'on a  
La montagne, quant à elle,  
A un voile de neige  
Comme une mariée.

Mathieu Mazzonna

Les poètes de la classe de  
CM1A

# Voyage en Lozere

(Octobre 2008)

Nous nous sommes divisés en deux groupes et sommes allés à l'accrobranche. Nous sommes arrivés et avons fait la connaissance de Frédéric surnommé Fred. Le groupe à mis le baudrier pour ne pas tomber ! Nous nous sommes entraînés sur un petit parcours et sommes montés par des escaliers pour atteindre le grand parcours. Sur celui-ci, il y avait des ponts de singe et des tyroliennes. Et après nous avons fait un plus grand parcours et pour préciser nous étions à 15 m du sol. Et enfin une tyrolienne géante de 130 m ! Bref, un super après-midi !



Fabien, CM2 B

***Une matinée avec les élèves de petite section  
(enfantin A – CM2 B)***

« J'ai aimé la matinée parce que les petits étaient rigolos. On était en groupe et c'est bien parce qu'on se parle. Ça m'a impressionnée : les petits savaient faire des choses qu'on n'avait même pas besoin de leur montrer.

C'était difficile de faire coller le coton parce que la petite fille les aplatissait partout sur le sapin. »

### *Lolita, CM2 B*

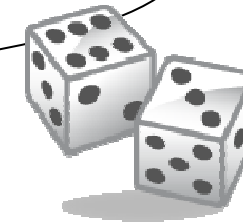
« J'ai adoré m'occuper de Guillaume parce qu'il était très gentil et qu'il était très sage avec moi et c'était très facile avec lui. J'ai aimé aussi les autres petits enfants et le gâteau. Et les adultes étaient très sympas.

Je pense que c'était très bien ce qu'on a fait parce qu'on leur a appris un peu à coller et à déchirer et en plus on apprend à les connaître. »

### *Hugo, CM2 B*



# Jouer avec les nombres jusqu'à 99



## Le nombre barré

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99

### Matériel

- 2 dés avec les chiffres de 1 à 6  
(on peut coller des étiquettes numérotées sur des dés traditionnels)
- Feutres de couleur différente
- Photocopies du tableau des nombres (1 par joueur)

But du jeu : avoir le plus de nombres barrés à la fin de la partie.

### Règle de jeu

Les joueurs choisissent chacun une couleur de feutre.

Ils lancent les dés à tour de rôle.

Ils doivent associer les chiffres tirés comme ils le souhaitent.

Ils cochent le nombre obtenu dans leur tableau.

Exemple : un joueur, qui a choisi un feutre vert, tire un « 3 » et un « 6 ». Il a 2 solutions : il raye en vert le nombre 36 ou le nombre 63.

Variante : on joue tous sur une seule grille agrandie et on ne peut barrer qu'un nombre qui n'est pas encore barré.

# Tout savoir sur l'art prEhistorique...



Les CE2 B vous invitent dans leur grotte décorée !

« Laissez-nous vous raconter Lascaux ! »

Les premières formes d'art retrouvées sont des peintures, des gravures, des sculptures que les hommes de la Préhistoire ont réalisé dans les abris sous roche.

Les peintures de la grotte de Lascaux, en Dordogne, sont parmi les plus importantes et les mieux conservées de l'art de cette époque.

Les peintures réalisées datent environ de 17 000 ans. La grotte aurait été fréquentée jusqu'à 9000 av JC.

On sait que l'entrée de la grotte est située sur le flan d'une colline boisée. Cette grotte est profonde de 250 m et débute par une forte pente.

La grotte de Lascaux a été découverte par hasard en 1940 par un groupe de jeunes garçons. Des antilopes, des bisons, des aurochs, des cerfs, des ours et des lions y sont représentés. On y trouve aussi des flèches et un homme grossièrement dessiné.

Connaissez-vous Lascaux II ?

Le piétinement des visiteurs et l'humidité créée par leur respiration ont abîmé les peintures de Lascaux. La grotte a donc été fermée en 1963, et en 1985, on en a créé une copie appelée Lascaux II. Les visiteurs peuvent ainsi continuer à admirer ces chefs-d'œuvre.

## Les techniques

Les hommes préhistoriques fabriquaient leurs couleurs avec du charbon de bois, des pierres et des végétaux broyés. La peinture était appliquée avec les doigts, la paume de la main ou en soufflant à travers un tube en os.

Les pinceaux étaient fabriqués avec des touffes d'herbes ou du crin de cheval. Le relief des parois était utilisé pour rendre les animaux peints plus vivants.

Les hommes préhistoriques dressaient parfois des échafaudages avec des troncs d'arbres pour peindre en hauteur et s'éclairaient avec des lampes à graisse animale.

Ils traçaient d'abord des contours puis coloriaient leurs dessins.

Les hommes préhistoriques représentaient principalement des scènes de chasse, et les animaux qu'ils connaissaient : chevaux, mammoths, taureaux, bisons, cerfs, mais aussi des dessins géométriques et des traces de mains.



Si vous passez par le deuxième étage n'hésitez pas à vous arrêter pour admirer la grotte des cro magnon CE2 B !



# Notre Elevage de phasmes ... un article de la classe de CP B

Cette année nous faisons un élevage de phasmes dans notre classe.

Vous devez vous demander à quoi ça ressemble ?

Nous vous avons préparé un petit mémo pour que vous puissiez tout comprendre concernant nos petites bêtes.

Contrairement aux apparences ces petites bêtes sont adorables et complètement inoffensives !!!

## Installation des phasmes dans le terrarium:

Les phasmes élevés en classe ont pour nom scientifique : " Baculum extradentaum"



## Mode d'alimentation:

Les phasmes mangent essentiellement des feuilles de ronces mais aussi des feuilles de lierre, de préférence la nuit.

## Description du phasme :

Les phasmes sont des insectes : ils ont six pattes et deux antennes, mais ils n'ont pas d'aile.

Les phasmes sont minces, ils sont comme des brindilles.

Les phasmes femelles ont un abdomen plus long et plus large que ceux des mâles: c'est comme cela qu'on les reconnaît.

Le phasme est vert sur une feuille et marron sur un tronc. Il prend la couleur de ce qu'il l'entoure, pour se cacher de ses ennemis qui ne le voient plus. On appelle ça le **mimétisme**.

Au bout de leurs pattes, ils ont des ventouses et ils peuvent se suspendre par une patte à une feuille, ils ne bougent plus, on ne les voit plus.



Une femelle



Un mâle



Echelle des phasmes



Un oeuf et un bébé